

Richard Wagner-Verband Bremen e. V.

**Ingeborg Fischer-Thein – Vorsitzende, Metzer Str. 16, 28211 Bremen,
Fon + Fax 0421-445642, Email fischer-thein@t-online.de
www.richard-wagner-verband-bremen.de**



*„In der Musik geht es nicht darum, dass Sie Schönheit erfahren.
Es geht um Wahrheit. Schönheit ist nur der Köder.“
Sergiu Celibidache*

Bremen, im November 2009

Liebe Mitglieder und Freunde,

ein ereignisreiches Jahr neigt sich dem Ende zu und wir können auf viele gemeinsame Studienreisen und Veranstaltungen zurückblicken. Und wir als Vorstand möchten Ihnen allen von Herzen für Ihre Spenden danken. In diesen schwierigen Zeiten sind wir für Ihre Hilfe besonders dankbar, vor allem um die Aufgaben unserer Jugendförderung uneingeschränkt auch weiterhin wahrnehmen zu können.

Da die Finanzkrise auch an unserem Verband leider nicht spurlos vorübergeht, sind wir für Spenden sehr dankbar. Natürlich erhalten Sie für jede Spende ein Spendenbescheinigung zur Vorlage beim Finanzamt.

Im voraus herzlichen Dank für Ihre Unterstützung.

Ein besonderes Angebot: Wie wir auf unseren Veranstaltungen bereits mitgeteilt haben, ist es uns gelungen beim **Opernhaus Zürich** für die heißbegehrte Aufführung der „**Meistersinger**“ am **Samstag, den 17. April 2010** ein begrenztes Kartenkontingent bis Anfang Januar 2010 zu reservieren. Diese grandiose **Inszenierung von Nikolaus Lehnhoff** wurde vor einiger Zeit bei 3SAT übertragen. Die musikalische Leitung hat Philippe Jordan. Die Hauptrollen sind wie folgt besetzt: Alfred Muff (Hans Sachs), Peter Seiffert (Walther von Stolzing) und Edith Haller (Eva).

Mit dem **Opernhaus Zürich als Veranstalter planen wir z. Z. eine Studienfahrt von Freitag, 16. April – Montag, 19. April 2010.** Angedacht ist dabei auch eine **Stadtführung „Auf Richard Wagners Spuren“** einschließlich Villa Wesendonck in Zürich und ein Besuch des **Richard Wagner Museums Tribschen in Luzern.** Für die endgültige Buchung und Kalkulation benötigen wir aber vorher die genaue Anzahl der Teilnehmer und Teilnehmerinnen. Um erst einmal einen preislichen Überblick zu bekommen, haben wir die Studienfahrt mit der Bahn 1. Klasse vom Opernhaus Zürich kalkulieren lassen. Bei genügender Beteiligung ist eventuell auch ein Direkt-Charterflug mit der OLT Emden möglich. Wir bitten daher **alle ernsthaft Interessierten um umgehende Mitteilung**, ob sie daran interessiert sind und wir diese Planung weiter verfolgen sollen. Nähere Einzelheiten unserer Planung auf **Seite 6.**

Auch der diesjährige **12. Bremer Klavierwettbewerb** war ein großer Erfolg und wir können stolz berichten, dass die von unserem Verband ausgelobte **Förderprämie für die Interpretation eines romantischen Werkes** an **Violetta Khachikian** aus Russland für folgende Interpretation vergeben wurde: Sergej Rachmaninow - Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42. Außerdem erhielt **Violetta Khachikian** den 1. Preis, den Publikumspreis und die Förderprämie für die beste Interpretation der Auftragskomposition „Eurydike“ von Wilfried Hiller. Wir hoffen sehr, Ihnen die junge hochbegabte Pianistin demnächst in unserem Wagner Podium vorstellen zu können.

Herzlich möchten wir Sie heute zu unserem nächsten **Wagner Podium am Samstag, den 21. November 2009** um 16:00 Uhr im Rangfoyer des Theaters Bremen mit **Zdravka Ambrić (Mezzosopran) und Matthias Samuil (Klavier)** einladen – Einzelheiten auf dem beigefügten Flyer.

Und noch einmal unsere Bitte in eigener Sache: **Das Medium Internet** ist inzwischen ein unentbehrliches Kommunikationsmittel geworden. Gern möchten wir Ihnen auf diesem Wege schnell und unkonventionell wichtige Informationen z. B. vom Theater Bremen oder interessante Konzertangebote, die uns zwischen den Rundschreiben erreichen, übermitteln. Wenn Sie daran interessiert sind, teilen Sie uns bitte Ihre Emailadresse mit und wir werden Sie gern **in unseren Emailverteiler aufnehmen**.

Zum Schluss möchten wir Sie auf unsere **weiteren Studienfahrten** hinweisen:

Sonntag, 02. Mai 2010 – 13:00 Uhr Stadttheater Bremerhaven – „Die Hochzeit des Figaro“ von W. A. Mozart
Alles Weitere auf den **Seiten 5 + 6**.

Donnerstag (Himmelfahrt), 13. Mai – Sonntag, 16. Mai 2010 Internat. Richard-Wagner-Kongress Stralsund
Alles Weitere auf den **Seiten 5 + 7**.

Samstag, 10. Juli – Sonntag, 11. Juli 2010 - Aalto Theater Essen „Walküre“ von R. Wagner / Führung Villa Hügel
Alles Weitere auf den **Seiten 5 + 7**.

Und wie in jedem Jahr sollen unsere Geschenketips für Weihnachten nicht fehlen – wir möchten Sie heute auf einige interessante Neuerscheinungen hinweisen:

- Unbedingt noch einmal empfehlen möchten wir Ihnen die folgende Buchneuerscheinung **„Der Wagner Clan. Geschichte einer deutschen Familie“ von Jonathan Carr** - die erste umfassende Geschichte der Wagners, Deutschlands „berühmt-berüchtigtster“ Familie. Eine Biografie der Familie Wagner, beginnend mit Richard Wagners Geburt 1813, endend mit der bevorstehenden Entscheidung über Wolfgang Wagners Nachfolge in Bayreuth, gab es noch nicht. An keiner deutschen Familie kann man so kontinuierlich und so spektakulär die Zeitgeschichte ablesen. Aber nicht nur das, einiges erscheint in neuem Licht. So wurde die Bedeutung von Houston Stewart Chamberlain bisher weitestgehend übersehen. Ausgewogen schreibt **Jonathan Carr** über den Antisemitismus einzelner Familienmitglieder und die Nähe der Familie zu Hitler. Er hat ausführliche Gespräche mit den Familienmitgliedern geführt und Archive ausgewertet. Er gilt in Fachkreisen als ausgewiesener Wagner-Kenner. Verlag Hoffmann & Campe/ ISBN 978-3-455-50079-0 / Ladenverkaufspreis € 25,00
- Ebenfalls empfehlen können wir Ihnen die Neuerscheinung **„Cosimas Kinder“ von Oliver Hilmers**. Nach seinen beiden großen Erfolgsromanen **„Witwe im Wahn“** (das Leben der Alma Mahler-Werfel) und **„Herrin des Hügels“** (das Leben der Cosima Wagner) gelang ihm ein weiterer Bestseller über eine Mutter, zweier Väter und fünf Kinder – eben über die Familie Wagner, die ein Kosmos, rätselhaft und sagenumwoben ist. Siedler Verlag München/ ISBN 978-3-88680-899-1/ Ladenverkaufspreis € 22,95
- Und für die Freunde von Bildbänden empfehlen wir **„Bayreuth backstage“ von Enrico Nawrath und Katharina Wagner**. Seit jeher fasziniert der Blick hinter die Bühne, der wie auch immer geartete Gang durch die Kulissen. Katharina Wagner und ihrem Fotografen Enrico Nawrath ist ein prächtiger Bildband mit faszinierenden Innenansichten vom grünen Hügel gelungen. Ein unbedingtes Muß für jeden Foto- und Opernfreund. Schott Music GmbH & Co. Mainz/ ISBN 978-3-7957-0196-3/ Ladenverkaufspreis € 29,95
- Eine interessante Neuerscheinung für alle, die die „Parsifal“-Inszenierung von Stefan Herheim bereits in Festspielhaus erleben konnten ist das Büchlein **„Parsifal“ – eine Inszenierungsanalyse mit Kommentaren von Susanne Vill**. Susanne Vill analysiert u. a. die ästhetische Position, die Leitideen und Deutungsebenen von Stefan Herheim. Copyright Prof. Dr. Susanne Vill/ Bestellungen unter Tel. 0921-27817/ Fax 0921-9515454 oder Email info@susanne-vill.de - Verkaufspreis € 10,- zzgl. € 3,- Versandkosten
- Und zuletzt noch ein DVD-Tip für unsere kleinen Wagner-Freunde: Mit großem Erfolg fand zum ersten Mal auf der Proebühne IV der Bayreuther Festspiele die Aufführung **„Richard Wagner für Kinder – Der fliegende Holländer“** statt. 20 Vorstellungen waren innerhalb von 3 Tagen restlos ausgebucht. Das Ergebnis können sie auf der neuerschienenen DVD als Live-Mitschnitt erleben. Bestellungen über <http://shop.bayreuther-festspiele.de/?lang=de> oder www.bayreuther-festspiele.de - Preis € 5,- zzgl. Versandkosten

Es folgen jetzt die Veranstaltungen, die wir für Sie vorbereitet haben und zu denen wir Sie herzlich einladen – Gäste sind wie immer jederzeit willkommen!

Samstag, 21. November 2009 – 16:00 Uhr – Rangfoyer Theater Bremen, Am Goetheplatz –

Wir freuen uns, Sie wieder zu einem **Wagner Podium** im Rangfoyer des Theaters Bremen, Am Goetheplatz 1-3, einladen zu können!

Das **Wagner Podium** präsentiert diesmal:

Zdravka Ambrić (Mezzosopran)
(Stipendiatin 2008)
Matthias Samuil (Klavier)

Auf dem Programm stehen die Wesendonck Lieder von Richard Wagner sowie Arien von Georges Bizet, Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Peter Tschaikowsky u. a.

Eintritt: € 12,--/ Mitglieder € 8,-- gegen Vorlage des Mitgliedsausweises/ Kartenvorverkauf Theaterkasse

Mo-Fr: 11-18 Uhr, Sa: 11-14 Uhr/ Tel. 0421-3653 333/ Fax 0421-3653 932/ kasse@theaterbremen.de

Mittwoch, 09. Dezember 2009 – 16:00 Uhr – Balladins SUPERIOR Hotel Bremen – Advents Treff –**

(** ehemaliges The Cruise Cafe Hotel, August-Bebel-Allee 4, 28329 Bremen-Vahr)

Auf unserem letzten Treffen im ausklingenden Jahr 2009 bedanken sich nach guter Tradition **unsere Stipendiaten und Stipendiatinnen** bei Ihnen für das Bayreuth-Stipendium 2009 mit einem musikalischen Programm.

Mittwoch, 20. Januar 2010 - 16:00 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff –**

(** ehemaliges The Cruise Cafe Hotel, August-Bebel-Allee 4, 28329 Bremen-Vahr)

Unsere Stipendiatin **Monja Katharina Meißner (Sopran)**, die zur Zeit an der HfK Bremen bei Clemens Löschmann studiert, stellt sich mit einem musikalischen Programm vor. Am Klavier begleitet **Peter Knaak**.

Wie in den letzten Jahren beteiligen wir uns wieder an der bei vielen unserer Mitglieder so beliebten Seminarreihe **„VielHarmonie in Nikolai-Oslebshausen 2010“** von und mit **Pastor Holger Gehrke**. Das diesjährige Thema lautet

„Rheingold oder: Vom Fluch des Neides und der Macht“

Über Richard Wagners **„Das Rheingold“** als erstem Teil der Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“

Eine musikalische und mythologische Einführung an vier Mittwochabenden anhand höchst verschiedener Inszenierungen und Deutungen. Aber immer in musikalisch und bildtechnisch höchster Qualität und für Kenner wie Laien gleichermaßen verständlich dargeboten.

Pastor Holger Gehrke wird Ihnen wie immer mittels aufwändiger Technik und der guten Akustik der Nikolai-Kirche Oslebshausen Gelegenheit bieten, sich in die musikalische Welt des „Rheingold“ zu versenken. Es sind vier Abende geplant - samt der gewohnten und gelegentlich „etwas anderen“ Einführung in das Werk und seine Hintergründe.

Mittwoch, 03. Februar 2010 - 19:00 – Nikolai-Kirche Oslebshausen - Die „VielHarmonie 2010“ –

„Rheingold oder: Vom Fluch des Neides und der Macht“ von und mit Pastor Holger Gehrke – **1. Abend**

Mittwoch, 10. Februar 2010 - 19:00 – Nikolai-Kirche Oslebshausen - Die „VielHarmonie 2010“ –

„Rheingold oder: Vom Fluch des Neides und der Macht“ von und mit Pastor Holger Gehrke – **2. Abend**

Mittwoch, 17. Februar 2010 - 19:00 – Nikolai-Kirche Oslebshausen - Die „VielHarmonie 2010“ –

„Rheingold oder: Vom Fluch des Neides und der Macht“ von und mit Pastor Holger Gehrke – **3. Abend**

Mittwoch, 24. Februar 2010 - 19:00 – Nikolai-Kirche Oslebshausen - Die „VielHarmonie 2010“ – „Rheingold oder: Vom Fluch des Neides und der Macht“ von und mit Pastor Holger Gehrke – 4. Abend

Und so ist die Nikolai-Kirche Oslebshausen zu erreichen: Mit dem Regionalexpress der DB Richtung Vegesack kann man sie sehr gut und schnell erreichen. Mit Straßenbahn fährt man mit den Linien 2,3 oder 10 bis Endstation Gröpelinger Depot und dann noch drei Haltestellen weiter mit Bus 61 (Ritterhuder Heerstraße). Die Oslebshausen Kirche finden Sie gleich nebenan bzw. gegenüber vom Bahnhof Oslebshausen.

Dienstag, 16. Februar 2010 – 19:30 Uhr - Rangfoyer Theater Bremen

– Vortrag in Zusammenarbeit mit Theater Bremen, Theaterfreunde Bremen e. V. u. Mozart-Kreis Bremen e. V.

Dr. Peter Brenner „Wolfgang Amadé Mozart – ein Genie wächst heran“

Eintritt: € 5,-/ Mitglieder frei gegen Vorlage des Mitgliedsausweises/ Kartenvorverkauf Theaterkasse

Mo-Fr: 11-18 Uhr, Sa: 11-14 Uhr/ Tel. 0421-3653 333/ Fax 0421-3653 932/ kasse@theaterbremen.de

Dienstag, 09. März 2010 – 17:00 Uhr – Besuch bei der Firma Thein Klaviere GmbH, Adlerstraße 5-6, 28203 Bremen (Nähe Rembertikreisel)

Als zweiten Meisterbetrieb der Musikinstrumentenmacher-Innung Bremen wollen wir die Firma **Thein Klaviere GmbH** besuchen und uns fachmännisch über die Vielfalt des Klavierbaus informieren lassen. Die Geschichte der Thein Klavierbauer geht bis in das Jahr 1856 zurück. Die Firma Otto Wilhelm Thein – heute Thein Klaviere GmbH - wurde vor über 75 Jahren gegründet und gilt noch heute als Garant für hohe Qualität. Ein Gang durch Ausstellungsräume und Werkstatt vermittelt Ihnen einen Eindruck von der großen Palette der Tasteninstrumente und ihrer fachgerechten Wartung und Reparatur.

Die **Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen** begrenzt! Deswegen ist unbedingt eine **Anmeldung** bei Ingeborg Fischer-Thein unter Telefon 0421-445642 oder Email fischer-thein@t-online.de erforderlich. Die Reservierung erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen.

Mittwoch, 17. März 2010 - 16:00 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff –**

(** ehemaliges The Cruise Cafe Hotel, August-Bebel-Allee 4, 28329 Bremen-Vahr)

Für diesen Nachmittag hat unsere Stipendiatin **Marieke Bothe, (Sopran)**, die ein Gesangsstudium an der Musikhochschule Detmold absolviert, ein Programm für Sie vorbereitet. Die Begleitung am Klavier stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

Mittwoch, 21. April 2010 – 16:00 Uhr -

(** ehemaliges The Cruise Cafe Hotel, August-Bebel-Allee 4, 28329 Bremen-Vahr)

Wir freuen uns ganz besonders, am heutigen Tage als Gäste die Präsidentin des Richard Wagner-Verband International e. V. – **Frau Prof. Eva Märtson** – und **Herrn Prof. Christoph Hempel** begrüßen zu können.

Beide präsentieren

„Ein Gespräch im Hause von Stein über den abwesenden Herrn von Goethe“ von Peter Hacks

Anlässlich der Aufführung dieser Szene im Jahre 2007 beim Internationalen Richard Wagner-Kongress in Weimar schrieb Josef Lienhart: „...Eva Märtson ist Charlotte von Stein, in bestürzender Anverwandlung dieser herausragenden Frau der deutschen Kultur- und Geistesgeschichte, die Fünftelstunden lang um die stets beschworene Contenance ringt und dennoch durch jedes Posthorn aus der Fassung gebracht wird. Ingeniös irisierende Klänge, Gedankenketzen, Seelenschwingungen eingespielt durch Christoph und Melanie Hempel, bis zum finalen Versuch einer Harmonisierung mit den Schlussklängen von Isoldes Liebestod ...“

Für diese Veranstaltung ist aus organisatorischen Gründen unbedingt eine Anmeldung erforderlich!

(Ingeborg Fischer-Thein – Fon 0421-445642 / Email fischer-thein@t-online.de oder schriftlich)

Anschließend um **18:00 Uhr** findet unsere **Ordentliche Mitgliederversammlung** statt. Eine Einladung mit Tagesordnung erhalten sie rechtzeitig. Wir bitten Sie, diesen Termin schon jetzt vorzumerken.

Samstag, 24. April 2010 – 16:00 Uhr – Rangfoyer Theater Bremen, Am Goetheplatz –

Das **Wagner Podium** präsentiert diesmal:

Daniel Kim (Tenor)
- Stipendiat 2009 -
Rodolfo Cázares (Klavier)
- Stipendiat 2010 -

Daniel Kim ist vielen von Ihnen vom Stadttheater Bremerhaven gut bekannt. Und **Rodolfo Cázares** hat uns beim Adventstreff 2008 eine eigene Klavierkomposition vorgestellt. Das Programm stand bei Redaktionsschluss noch nicht endgültig fest.

Sonntag, 02. Mai 2010 – 13:00 Uhr Studienfahrt nach Bremerhaven – „Die Hochzeit des Figaro“ von W. A. Mozart

Am 06. März 2010 wird am Stadttheater Bremerhaven die Premiere für Mozarts „Die Hochzeit des Figaro“ stattfinden: Ein Grund für uns, wieder einmal unserer Schwesterstadt einen Besuch abzustatten. Regie führt Markus Hertel – ein Everding-Schüler – die musikalische Leitung hat Richard Fletcher und die Ausstattung übernimmt Marcel Zaba. Uns ist es gelungen ein begrenztes Kartekontingent zu reservieren. Näheres finden Sie auf **Seite 6**.

Donnerstag (Himmelfahrt), 13. Mai – Sonntag, 16. Mai 2010 Studienfahrt zum Internationalen Richard-Wagner-Kongress Stralsund

Stralsund - eine Hansestadt von kulturhistorischem Weltrang und von der UNESCO 2002 zum Weltkulturerbe erklärt – wird Tagungsort des nächsten Internationalen Richard-Wagner-Kongresses sein. Mächtige Kirchen, liebevoll restaurierte historische Backsteinbauten und Bürgerhäuser – aber auch Modernes wie eine beeindruckende Brücke zur Insel Rügen oder der futuristische Museumsbau des 2008 eingeweihten OZANEUMS sind schon jetzt touristische Anziehungspunkte. Grund genug für uns, in Zusammenarbeit mit Wolters Bustouren als Veranstalter eine gemeinsame Studienfahrt für Sie zu planen. Näheres in „**Unsere Theaterfahrten auf einen Blick**“ auf **Seite 7**.

Samstag, 10. Juli – Sonntag, 11. Juli 2010 – Studienfahrt ins Aalto Theater Essen „Walküre“ von Richard Wagner und große Führung durch die Villa Hügel

Das Aalto Theater Essen - wir erlebten dort vor einigen Jahren eine großartige Inszenierung der „Meistersinger“ – schmiedet zur Zeit den „Ring“. Am 24. Mai 2009 fand die Premiere der „Walküre“ unter großem Beifall des Publikums und der Presse statt. Diese grandiose Inszenierung von Dietrich Hilsdorf wollen wir uns nicht entgehen lassen. Es ist uns gelungen, ein begrenztes Kartenkontingent für den 10. Juli 2010 zu optionieren. Außerdem haben wir eine große Führung durch die Villa Hügel in Essen bereits jetzt reservieren können – **Essen ist Kulturhauptstadt von Europa 2010**, da war Eile geboten! Mit Wolters Bustouren GmbH. als Veranstalter haben wir eine Studienfahrt für Sie organisiert. Alles Weitere unter „**Unsere Theaterfahrten auf einen Blick**“ auf **Seite 7**.

Wir hoffen, dass für jeden wieder etwas Interessantes dabei ist, freuen uns auf viele schöne gemeinsame musikalische Stunden und wünschen Ihnen schon jetzt ein gesegnetes Weihnachtsfest und einen harmonischen Jahreswechsel!
Mit vorweihnachtlichen Grüßen

Ihr

Richard Wagner-Verband Bremen e. V.

- für den Vorstand -



„Veranstaltungstermine für Sie notiert“

Samstag, 02.01. – Dienstag, 05.01.2010 Norddeutsche Klarinettenstage 2010

02.01.2010 „Hommage a Schumann“ - 200 Jahre Schumann - Kammermusik in der Kirche Unser Lieben Frauen

Solisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und Marco Thomas (Klarinette) präsentieren Werke rund um den Komponisten Schumann von Bach, Paganini, Kurtág, Reimann und Schumann selbst.

Ort: Kirche Unser Lieben Frauen, Unser Lieben Frauen Kirchhof, 28195 Bremen/ Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt: 15,- e / 8,- € erm. / Kartenreservierung unter mail@agentur-tiedtke.de

Sonntag, 03.01.2010 „Bach goes to town“ - Jazz & Swing von Bach bis Bernstein

Das Ensemble Clarinet News entführt das Publikum auf eine musikalische Reise durch 300 Jahre Musikgeschichte.

Ort: Sendesaal Bremen, Bürgermeister-Spitta-Allee 45, 28329 Bremen / Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt: 15,- e / 8,- € erm. / Kartenreservierung unter mail@agentur-tiedtke.de

Montag, 04.01.2010 „Klassik Lounge“ - Das Publikum erlebt in entspannter Atmosphäre ein Konzert, bei dem die Volksmusik in der Kammermusik in den Mittelpunkt gestellt wird. Außerdem besteht die Möglichkeit mit den Dozenten und Musikern der Norddeutschen Klarinettenstage ins Gespräch zu kommen.

Ort: Hochschule für Künste Bremen, Dechanatstr. 13-15, 28195 Bremen / Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt: 5,- € / 3,- € erm. / Kartenreservierung unter mail@agentur-tiedtke.de

Dienstag, 05.01.2010. Abschlusskonzert Happy End

Die Teilnehmer des Kurses präsentieren die Ergebnisse ihrer Arbeit auf dem Abschlusskonzert.

Ort: Hochschule für Künste Bremen, Dechanatstr. 13-15, 28195 Bremen /Beginn: 19.00 Uhr / Eintritt frei!

Dienstag, 16. Februar 2010 – 19:30 Uhr - Rangfoyer Theater Bremen

– Vortrag in Zusammenarbeit mit Theater Bremen, Theaterfreunde Bremen e. V. u. Mozart-Kreis Bremen e. V.

Dr. Peter Brenner „Wolfgang Amadé Mozart – ein Genie wächst heran“

Eintritt: € 5,-/ Mitglieder frei gegen Vorlage des Mitgliedsausweises/ Kartenvorverkauf Theaterkasse

Mo-Fr: 11-18 Uhr, Sa: 11-14 Uhr/ Tel. 0421-3653 333/ Fax 0421-3653 932/ kasse@theaterbremen.de

Samstag, 06. März 2010 – 20 Uhr – Glocke Großer Saal – GLOCKE: Cecilia Bartoli + Kammerorchester Basel

Sie präsentiert ihr neues Programm "Sacrificium - La scuola dei castrati". Eintrittspreise € 129,- / € 109,- / € 89,- / € 65,- / € 40,-

Der Vorverkauf beim Ticket-Service in der Glocke Telefon 0421-336699, ticketverkauf@glocke.de hat begonnen!

Samstag, 05.12.2009 – 15 Uhr – Glocke Kleiner Saal – GLOCKE Lesung mit Musik

Astrid Lindgren „Pelle zieht aus und andere Weihnachtsgeschichten“ Christian Bergmann (Lesung), Thorsten z. Felde

(Gitarre)/ Veranstalter Glocke Veranstaltungs-GmbH, Ticket-Service in der Glocke Telefon 0421-336699, ticketverkauf@glocke.de

Samstag, 30.01.2010 – 10 Uhr - Glocke Foyer – GLOCKE Kindertag „wundervoll 2. Akt“

Schwerpunkt : Der Komponist Wolfgang Amadeus Mozart – mit Mitgliedern der Bremer Philharmoniker und dem Glocke-Team

Veranstalter Glocke Veranstaltungs-GmbH, Ticket-Service in der Glocke Telefon 0421-336699, ticketverkauf@glocke.de

Sonntag, 21.02.2010 – 11 Uhr - Glocke Kleiner Saal – GLOCKE Familienkonzert

„Vier Saxophone tanzen aus der Reihe“ – Ensemble fiasco classico

Veranstalter Glocke Veranstaltungs-GmbH, Ticket-Service in der Glocke Telefon 0421-336699, ticketverkauf@glocke.de